

В Академии имени Маймонида откроется курс подготовки канторов

В Государственной классической академии имени Маймонида в новом учебном году откроется курс профессиональной подготовки канторов и баальтфила, сообщает www.gka.ru.

Курс будет открыт на кафедре хорового дирижирования, созданной учеником профессора Маловани - доцентом Александром Цалюком, дирижером Московского мужского еврейского хора. С этого года коллектив, созданный в 1989 году при участии и поддержке всемирно известного кантора Йозефа Маловани, также начал работать при академии.

В учебном плане подготовки профессионального музыканта обязательными являются дисциплины общеобразовательного цикла: история, философия, психология, языки: русский, английский, иврит, история еврейского народа и еврейской культуры, литература, история искусства, общепрофессиональные дисциплины: история музыки, сольфеджио, гармония, полифония, анализ музыкальных форм, профессиональные дисциплины: мужской еврейский хор, изучение хоровых партитур, вокал (основы постановки голоса, изучение оперного и камерного репертуара), вокальный ансамбль, канторское пение, изучение религиозных дисциплин в синагоге на Большой Бронной под руководством раввина Ицхака Когана - руководителя "Агудас Хасидей ХАБАД" в Москве.

Будет специально переработана и введена в учебный план программа по сольфеджио для студентов, специализирующихся на канторском пении.

Все профессиональные дисциплины на создаваемом Канторском отделении в Государственной классической академии имени Маймонида планируется

проводить по учебным материалам и программам, подготовленным и любезно предоставленным почетным профессором университета Yeshiva University в Нью-Йорке, США кантором Йозефом Маловани.

Источник: jewish.ru